

Аннотация

**дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Проектирование и организация образовательной деятельности в рамках
предметной области «Искусство» в соответствии с требованиями ФГОС ОО»**

Составители: Кукулин С.С., к.п.н., заместитель директора, методист МБУ ДПО «Старооскольский центр развития образования»

Рецензенты: Поляков Д.Д., к.п.н., заместитель директора МБУ ДПО «Старооскольский центр развития образования», Глызина М.М., учитель изобразительного искусства МАОУ «СОШ №24 с УИОП»

1. Область применения программы

Настоящая программа предназначена для повышения квалификации учителей предметной области «Искусство» общеобразовательных организаций.

2. Цель и задачи реализации дополнительной профессиональной программы

Цель: совершенствование профессиональных компетенций учителей, реализующих предметную область «Искусство», для выполнения профессиональной деятельности в условиях реализации ФГОС общего образования и повышения профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Задачи реализации дополнительной профессиональной программы: 1. Повысить профессиональный уровень учителей, предметную область «Искусство», в области нормативного правового регулирования образовательной деятельности. 2. Совершенствовать профессиональные компетенции учителей, реализующих предметную область «Искусство», в контексте психолого-педагогических основ профессиональной деятельности. 3. Рассмотреть актуальные вопросы содержания и организации профессиональной деятельности учителей, реализующих предметную область «Искусство». 4. Сформировать у учителей, реализующих предметную область «Искусство», представления об эффективных педагогических практиках.

3. Структура дополнительной профессиональной программы

Учебный материал дисциплины представлен следующими модулями:

Модуль 1. Нормативное правовое регулирование образовательной деятельности. Тема 1.1. Государственная политика в сфере образования. Тема 1.2. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования: содержание, ключевые особенности.

Модуль 2. Психолого-педагогические основы профессиональной деятельности. Тема 2.1. Основы современной дидактики: законы, закономерности, принципы. Тема 2.2. Современные образовательные технологии: теория и практика. Тема 2.3. Организация образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями. Тема 2.4. Особенности организации внеурочной деятельности. Тема 2.5. Особенности социализации и воспитания обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС общего образования. Тема 2.6. Технологии эффективного взаимодействия участников образовательных отношений. Тема 2.7. Предупреждение и управление педагогическими конфликтами.

Модуль 3. Актуальные вопросы содержания и методики преподавания предметной области «Искусство» в соответствии с требованиями ФГОС ОО. Тема 3.1. Метапредметный подход и межпредметная интеграция на уроках

предметной области «Искусство». Тема 3.2. Современный урок «предметной области «Искусство»: требования, структура, типология, анализ. Тема 3.3. Организация образовательной деятельности на уроках предметной области «Искусство» с использованием цифровых образовательных платформ. Тема 3.4. Диагностика и контроль достижения обучающимися предметных результатов на уроках предметной области «Искусство». Тема 3.5. Проектная деятельность обучающихся в рамках предметной области «Искусство». Тема 3.6. Подготовка обучающихся к участию в олимпиаде по основам предметной области «Искусство». Тема 3.7. Работа с обучающимися, испытывающими трудности в обучении на уроках предметной области «Искусство».

Модуль 4. Эффективные педагогические практики в контексте реализации Стратегии развития образования Белгородской области «Доброжелательная школа». Тема 4.1. Организация образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС общего образования: современный урок. Тема 4.2. Внеурочная деятельность как пространство воспитания и социализации обучающихся.

4. Общая трудоемкость дополнительной профессиональной программы: 72 часа.

5. Формы контроля

В качестве итоговой аттестации слушатели курсов повышения квалификации сдают зачёт в форме тестирования.

6. Интерактивные формы

В образовательной деятельности используются следующие интерактивные формы проведения занятий: деловые и ролевые игры; групповая дискуссия, диспут; кейс-метод; метод проектов; мозговой штурм; разбор конкретных ситуаций; презентации на основе современных мультимедийных средств; интерактивные лекции; проблемная лекция.