

Аннотация
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Проектирование и организация профессиональной деятельности
музыкального руководителя ДО»

Составители: Кукулин С.С., к.п.н., заместитель директора, методист МБУ ДПО «Старооскольский центр развития образования»

Рецензенты: Поляков Д.Д., к.п.н., заместитель директора МБУ ДПО «Старооскольский центр развития образования», Блохина О.В., музыкальный руководитель МБДОУ ДС №27 «Берёзка»

1. Область применения программы

Настоящая программа предназначена для повышения квалификации музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций.

2. Цель и задачи реализации дополнительной профессиональной программы

Цель: совершенствование профессиональных компетенций музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций для выполнения профессиональной деятельности в условиях реализации ФГОС дошкольного образования и повышения профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации. Задачи реализации дополнительной профессиональной программы: 1. Повысить профессиональный уровень музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций в области нормативного правового регулирования образовательной деятельности. 2. Совершенствовать профессиональные компетенции музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций в контексте психолого-педагогических основ профессиональной деятельности. 3. Рассмотреть актуальные вопросы содержания и организации профессиональной деятельности музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций. 4. Сформировать у музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций представления об эффективных педагогических практиках.

3. Структура дополнительной профессиональной программы

Учебный материал дисциплины представлен следующими модулями:

Модуль 1. Нормативное правовое регулирование образовательной деятельности.

Тема 1.1. Государственная политика в сфере образования: федеральный и региональный аспекты. Тема 1.2. Ключевые особенности федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Модуль 2. Психолого-педагогические основы профессиональной деятельности.

Тема 2.1. Психолого-педагогические условия реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования. Тема 2.2. Психологическое здоровье ребенка: профилактика деструктивного поведения. Тема 2.3. Предупреждение и управление педагогическими конфликтами. Тема 2.4. Личностно-ориентированная модель дошкольного образования: содержание и пути реализации. Тема 2.5. Направления коррекционно-развивающей работы в ДОУ. Тема 2.6. Здоровьеориентированная деятельность и профилактика гибели несовершеннолетних от внешних факторов. Тема 2.7. Вариативные формы,

способы, методы и средства реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Модуль 3. Актуальные вопросы содержания и организации образовательной среды в условиях реализации ФГОС дошкольного образования.

Тема 3.1. Музыкальное воспитание и развитие детей дошкольного возраста в условиях реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования. Тема 3.2. Проектирование РППС по развитию детского музыкально-художественного творчества. Тема 3.3. Музыкально-творческое развитие дошкольников: обеспечение индивидуально-дифференцированного подхода. Тема 3.4. Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Тема 3.5. Развитие музыкальных способностей у детей дошкольного возраста: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти. Тема 3.6. Подходы к организации музыкально-театрализованной деятельности, музыкальных праздников и развлечений, конкурсов детского творчества в ДОО. Тема 3.7. Теоретические и методические основы организации музыкально-художественной деятельности детей дошкольного возраста. Тема 3.8. Региональный компонент в музыкальном воспитании дошкольников. Тема 3.9. Цифровая образовательная среда в практике деятельности музыкального руководителя ДОО.

Модуль 4. Эффективные педагогические практики

Тема 4.1. Организация РППС ДОО: единое музыкальное пространство. Тема 4.2. Мастер-класс для музыкальных руководителей ДОО: проектирование содержания музыкального образования.

4. Общая трудоемкость дополнительной профессиональной программы: 72 часа.

5. Формы контроля

В качестве итоговой аттестации слушатели курсов повышения квалификации сдают зачёт в форме тестирования.

6. Интерактивные формы

В образовательной деятельности используются следующие интерактивные формы проведения занятий: деловые и ролевые игры; групповая дискуссия, диспут; кейс-метод; метод проектов; мозговой штурм; разбор конкретных ситуаций; презентации на основе современных мультимедийных средств; интерактивные лекции; проблемная лекция.